



## Рекомендации по преодолению трудностей письма у детей с проблемами в психомоторной сфере

По концепции основателя нейропсихологии А.Р. Лурия мозг человека подразделяется на три функциональных блока. Второй блок – это блок приема, переработки и хранения экстероцептивной, т.е. исходящей из внешней среды, информации. Он включает в себя анализаторы слуха, зрения и осязания. Именно этот блок отвечает за быстроту, качество восприятия и запоминания информации, а значит, за процесс формирования навыков. Блок поддается нейропсихологической и логопедической коррекции.

Функциональный состав письма включает в себя переработку слухо-речевой, кинестетической, зрительной и полимодальной информации. У детей с трудностями в психомоторной сфере проявляются

- несформированность зрительно-двигательных координации;
- недостаточный уровень дифференцированности мышечных усилий руки;
- недостатки в развитии микромоторики.

В связи с этим *при письме* у таких детей наблюдаются

- ✓ нестабильность графических форм по высоте, ширине, наклону букв и цифр: высота букв не соответствует высоте рабочей строки, буквы располагаются выше или ниже строки;
- ✓ отсутствие связных движений при письме, «печатание» букв: затруднения при усвоении правильного начертания букв, затруднения при написании закругленных деталей букв и цифр;
- ✓ сильный тремор (дрожание руки), проявляющийся в дополнительных штрихах, дрожащих линиях;

Можно выделить несколько *видов ошибок* при письме у детей с трудностями в психомоторной сфере:

- слишком большое напряжение руки при письме (сильный нажим) или наоборот слабость мышечного напряжения руки (слабый нажим), грязь в тетради;
- плохой, небрежный почерк;
- очень медленный темп письма.

В такой ситуации советуем придерживаться следующих **рекомендаций**:

- ✓ Пройти диагностику у психолога.
- ✓ Для организации индивидуальной коррекционной работы посетить нейропсихолога и дефектолога.

- ✓ Посещать занятия логопеда.
- ✓ Дома выполнять задания на развитие психомоторной сферы.

### **Возможные задания**

1. Вырезание ножницами по контуру изображений разной степени сложности.
2. Складывание рисунков-узоров из мелких предметов в ячейки.
3. Рисование кругов, овалов и других фигур.
4. Выполнение гимнастических упражнений.
6. Выполнение упражнений на прием мяча на коротком расстоянии.
7. Выполнение гимнастики пальцев рук.
8. Нанизывание бусинок на длинную нитку.
9. Раскрашивание картинок карандашом с разной степенью нажима.
10. Графический диктант: на листе бумаги в клетку ребенок рисует под диктовку взрослого узор, проводя линии требуемой длины и заданного направления (направо, налево, вверх, вниз). Затем ребенок продолжает узор самостоятельно.
11. «Змейка». На листе бумаги рисунок извилистой дорожки шириной 5 мм. Ребенку предлагается как можно быстрее провести карандашом линию по этой дорожке, не касаясь ее стенок и не пересекая их.

### **Список литературы**

- Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (Психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов). М. 2006;
- Локалова Н.П. Как помочь слабоуспевающему школьнику. М. 2011;
- Локалова Н.П. Школьная неуспеваемость: причины, психокоррекция, психопрофилактика. Питер 2009;
- Лурия А.Р. Основы нейропсихологии М. 2006;
- Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников// под ред. Ахутиной Т.В., Иншаковой О.Б.М. 2008.